МКУ
«Управление культуры Чернянского района»
МБУК
«Чернянский районный краеведческий музей»

Сборник материалов

научно-практической конференции

"Казачество в истории Белгородчины"

Чернянка, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РОЛИ КАЗАЧЕСТВА В ЗАЩИТЕ ГОРОДОВ-КРЕПОСТЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ЧЕРТЫ НА МУЗЕЙНЫХ УРОКАХ В ГБУК «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ» 3

Елисеева А. Ю.

ШЕБЕКИНСКОЕ КАЗАЧЕСТВО СЕГОДНЯ 9

Косенко З. В.

РОЛЬ КАЗАЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ДВУХ КРЕПОСТЕЙ - ЯБЛОНОВ, КОРОЧА 13

Волошкина Ю. С.

РОЛЬ ЧЕРНЯНСКОГО РАЙОННОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В СОХРАНЕНИИ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРНЯНСКОГО РАЙОНА..... 19

Симонова Т. П.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РОЛИ КАЗАЧЕСТВА В ЗАЩИТЕ ГОРОДОВ-КРЕПОСТЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ЧЕРТЫ НА МУЗЕЙНЫХ УРОКАХ В ГБУК «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»

Елисеева Анастасия Юрьевна
старший научный сотрудник отдела истории
ГБУК «Белгородский государственный
историко-краеведческий музей»

Казачество сыграло важную роль в процессе заселения и освоения Белгородского края. Статья освещает роль и место казачества на южных окраинах Русского государства в период существования Белгородской черты. Также в статье приведены основные практики и методики преподавания этой темы на музейных уроках и мероприятиях.

На протяжении ряда лет сотрудники музея вели работу по комплектованию фондов документами и предметами, отражающими историю Белгородской оборонительной черты. Музейные коллекции по данной теме представлены археологическими находками [1;2;3], среди которых предметы вооружения и промысловой деятельности, копиями архивных документов[4], чертежей и рисунков XVII в.; графическими работами, иллюстрирующими сооружения Белгородской черты [5], жизнь и облик её жителей [6].

На музейных уроках «Край порубежный», историческом экскурсе «Две крепости одной черты» (о городах-крепостях Болховце и Карпове) освещается геополитическая обстановка у южных границ русского государства конца XVI – начала XVII вв. Научный сотрудник «погружает» учащихся в эпоху. Для младших классов используется прием «машины времени» и создаются зрительные образы природы Белгородской земли XVII в., используются иммерсивные приемы. Дети закрывают глаза и представляют «дикое поле», поросшее высокой травой, вершины меловых холмов, по которым татары протоптали сакмы - дороги для нападения на русское государство для грабительских набегов.

Территория по Донцу и Осколу имела исключительное стратегическое значение для России, но часто подвергалась набегам кочевников. В XVI в. было организовано наблюдение за южными пределами государства [7;8;9]. Стремясь предупредить внезапное появление татар, русское правительство организовало наблюдение за южными рубежами страны. Его осуществляли так называемые ближние и дальние сторожи. Первые были наблюдательными пунктами вокруг городов. Вторые - «дальние сторожи» - это разведка в степи, вдали от населённых пунктов.

На дальние сторожи выезжал отряд из 5-6 казаков во главе с дворянином или опытным атаманом. Они брали с собой припасы на два месяца несения службы, оружие и отборных лошадей.

Прибыв к месту службы, сторожа организовывали патрулирование отведённого им участка татарских дорог. Найдя свежий след конских копыт в степи, опытный следопыт определял по нему численность прошедшего войска.

Сотрудники музея на занятиях часто используют интерактивную игру «Следопыт». Учащимся предоставляются изображения животных и карточки с отпечатками следов диких и домашних зверей. Аудитория, разделенная на команды, с увлечением соревнуется и угадывает, какой след какому животному принадлежит, и какой из следов может свидетельствовать о появлении кочевников.

Известно, что настигнув противника, сторожа уточняли, теперь уже визуально, численность татарского войска и направление его движения. Воеводе отсылалось донесение, а сторожевой отряд продолжал скрытно следовать за татарами, чтобы иметь возможность определить их маршрут и своевременно оповестить о появлении татар гарнизон того города, который первым окажется под ударом [10].

Казаки вступали в дозор, как только стаивали снега и степь становилась проходимой для конницы. Их служба продолжалась до глубокой осени.

Казаки издревле были прекрасными наездниками, славились военной выучкой и владением оружием. Им было под силу застать неприятеля врасплох, выследить его, измотать до боя. Казаки могли терпеть крайние лишения, холод и голод. Они неделями могли выслеживать татар, сидя в траве и камышах, не разводя огня и не имея горячей пищи. Чтобы передать друг другу информацию на большом расстоянии, казаки могли лаять лисицами, выть волками и кричать филином так, что даже чуткое ухо татарина-степняка не могло различить эти звуки.

При проведении исторического экскурса «Страж земли русской» (к 380-летию основания Хотмыжска) для средних и старших классов подчеркивается важная роль казачества, как социального слоя, подготовленного и хорошо обученного военному искусству. Однако для учеников младшего школьного возраста, которых среди организованных групп подавляющее большинство, эта информация слишком сложна. Сотрудники музея при проведении занятий делают акцент на том, благодаря каким навыкам казакам удавалось столь успешно нести дозор.

На музейных уроках «Застучали топоры у горючей Белгоры» и «Былинные богатыри» подчеркивается, что боевые традиции и навыки несения воинской службы казаки передавали из поколения в поколение. Поэтому весь процесс семейного и общественного воспитания казачьих детей был подчинен главной задаче – воспитать воина. Необходимые навыки развивались сызмальства. Трехлетние казачата уже умели ездить верхом на лошади по двору, а пятилетние бесстрашно скакали на лихом коне на радость отцу и матери. Детские игры казачат включали в себя бег, прыжки, метание предметов и вырабатывали у них выносливость и смекалку. Мальчиков учили плавать.

Старые казаки совершенствовали их навыки в верховой езде, а также обучали стрельбе и владению холодным оружием. Самым интересным и любимым казачьим развлечением была джигитовка (выполнение различных сложных упражнений на скачущей лошади). Кроме того, проводились учебные бои. Такая система воинского воспитания позволяла направлять на военную службу уже первоначально обученных, закаленных морально и развитых физически молодых казаков.

С тех пор и на долгие столетия казаки стали опорой в защите границ государства, авангардом русской армии и хранителем воинских традиций нашего народа.

Предвидя нападение крымского хана в 1571 г., правительство утвердило устав сторожевой службы. Он не предусматривал активных боевых действий. Напротив, устав требовал от сторожей тщательно маскировать своё присутствие в степи и скрытно вести слежку. Вскоре на южных рубежах страны появилась станичная служба [11].

Станицей именовался отряд из десятка и более человек, который во главе с дворянским головой или станичным атаманом направлялся по замкнутому маршруту вдоль сторожевой линии. Такие станицы были способны самостоятельно или во взаимодействии с другими станицами пресечь попытки проникновения в пограничные районы небольших разбойных отрядов.

Система сторожевой службы исторически подготовила возникновение «на поле» русских городов-крепостей в конце XVI в. [10]. Отметим, что казачество привлекалось не только для охраны, но и для строительства городов-крепостей Белгородской черты.

При проведении исторического экскурса «Ратная доблесть веков» (к 365-летию основания крепости Нежегольск) был использован прием поэтапной визуализации строительства города-крепости. На магнитной доске было размещено изображение с рельефом местности близ будущей крепости. Научный сотрудник зачитывал описание крепости Нежегольск [12, 185-186], а учащиеся располагали элементы крепости, возводя её поэтапно. Такой прием помогает задействовать зрительное восприятие, улучшает запоминание материала у учащихся, не обладающих образным мышлением.

Казачество, несомненно, играло большую роль в обороне крепостей Белгородской черты. В 1651 г. в Царёве-Алексееве (ныне Новый Оскол) служил 481 казак, в Короче на 1639 г. - 155 конных казаков. При заселении соседней крепости Яблонов в 1930-40-е гг. существовали определенные проблемы, и правительство предлагало московским стрельцам, работавшим на строительстве вала, переходить в казачью службу в г. Яблонов. Желающих стать казаками и стрельцами было немного, хотя принятые на службу получали деньги «на дворовое строенье» и хлеб «для пашенного заводу». Во второй половине XVII в. в городе-крепости Яблонов служил уже 101 казак [12, 189].

Подчеркнуть высокий авторитет казачества и его военную мощь помогает знакомство с высказываниями известных людей. Например, отражая вклад казачества в оборону города-крепости Царёв-Алексеев во время проведения

исторического экскурса «Защитник земли русской» использовались воспоминания известных людей о казаках. Наполеон Бонапарт говорил: «Если бы у меня были казаки - я завоевал бы весь мир». Генерал Моранд с досадой констатировал, что «Самая прекрасная конница Франции разбилась и растаяла от действий казаков, которых она считала недостойными себя». Во все периоды истории нашей страны казачество оставалось военной мощью страны. Немецкий солдат Альфред Кури в 1942 г. говорил: «Всё, что я слышал о казаках времён войны 1914 года, бледнеет перед теми ужасами, которые мы испытываем перед казаками теперь. Одно воспоминание о казачьей атаке повергает меня в ужас и заставляет дрожать. Казаки - это вихрь, который сметает на своём пути все препятствия и преграды». Эти высказывания относятся к более поздним историческим периодам и только демонстрируют укрепление казачьей воинской выучки.

В XVII в. служилые казаки несли военную службу в пограничных городах, станицах, на укрепленных линиях. Они несли караульную службу вдоль оборонительной черты, патрулировали летучими станицами «дикое поле», осуществляли поджог степей. Служба была и конная, и пешая [13].

Отдельное внимание уделяется внешнему виду казаков. Они несли службу в повседневных или, как говорили тогда, «носильных», сермяжных кафтанах, которые шились из грубого сукна. Поверх одевали полукафтан, кушак. Носили шапку, отороченную мехом. На поясе - минимальный необходимый набор вооружения - сабля, нож. Также казаки вооружались ружьями. Для ношения ружейных зарядов использовали специальную сумку – лядунку. Кроме того, использовали чеканы, топоры, пики, нагайки.

Воссоздавая облик и вооружение казака XVII в., специально для экспозиции просветительного центра «Город-крепость «Яблонов» - филиала Белгородского государственного историко-краеведческого музея были изготовлены реконструкции традиционной одежды и вооружения казака.

В скором времени посетители смогут увидеть реконструкцию казацкой одежды и вооружения и в постоянной экспозиции БГИКМ. Тем временем на музейных уроках активно используются изображения старинного вооружения, а также применяется «Словарь новых терминов». Многие виды холодного и огнестрельного оружия защитников крепостей не знакомы юным экскурсантам, поэтому наглядные пособия играют в процессе когнитивной деятельности особую роль. В качестве закрепления изученного материала учащимся предлагается «вооружить казака». На магнитной доске размещаются изображения оружия и учащиеся оставляют те, которыми пользовались казаки в XVII в. Затем под изображения подбираются соответствующие карточки с описанием оружия.

Кроме охранной функции казачество принимало активное участие в заселении территории Белгородчины. Вокруг многих крепостей возникали казачьи слободы. Со временем многие из казаков стали жить отдельно, образуя отдельные села (Казачья Лисица и Казачье-Рудченск близ Хотмыжска).

В 1727 г. при образовании Белгородской губернии, помимо обширных территорий 35 городов с уездами, к ней были приписаны слободские казачьи

полки [14, 354], что свидетельствует об особом положении казачества на юге страны.

Завершая работу, с учащимися обязательно проводятся викторины на закрепление изученного материала. Они создаются по типу тестовых заданий. За правильные ответы в качестве поощрения выдаются небольшие сувениры.

Таким образом, музейные уроки и занятия рассказывают о большой роли казачества в защите южных рубежей русского государства. Казацкие общины выступали как боевая сила в борьбе с крымскими татарами, являлись защитниками и колонизаторами границ и оказывали порой большое влияние на внутренний строй, события и культурное своеобразие России. Помощь в сохранении и передаче традиций – это одна из составляющих музейной и просветительной деятельности Белгородского государственного историко-краеведческого музея.

Список источников и литературы

1. Монеты-чешуйки. XVII в. БОКМ КП 1311, БОКМ КП 14454.
2. Трубка курительная казацкая. XVII в. БОКМ КП 18151; Фрагмент казацкой курительной трубки. XVII в. БОКМ КП 68376/11.
3. Опись находок с раскопок Хотмыжского городища, проведённых славяно-русской археологической экспедицией Белгородского государственного педагогического института. 1990-1992 гг. БОКМ КП 45785-45788.
4. Рисованный чертёж участка укрепленной Белгородской черты с изображением города Царёв-Алексеев. Изображение цветное. 1648 г. Копия. БОКМ КПНВ 24372.
5. Ильин А.И. Графическая реконструкция Белгородской крепости по ногайской стороне в Старом городе (1613-1650 гг.). Рукопись. Белгород, 2002 г. БОКМ КПНВ 32033.
6. Рисунок «Типы жителей Белгородского края XVII столетия: боярин, пушкарь, драгун, крестьянин, черкас, стрелец». БОКМ КПНВ 14743.
7. Карта-схема «Южные границы российского царства 1582-1618 гг.». Копия. БОКМ КПНВ 32027.
8. Карта-схема «Оборонительные системы на южных рубежах российского царства в XVI-XVII вв.». Копия. БОКМ КПНВ 32030;
9. Карта-схема «Границы российского царства в 30-50-е гг. XVII в.». Копия. БОКМ КПНВ 32028;
10. Карта «Белгородская черта и татарские дороги на территории Курской области». Копия. БОКМ КПНВ 788.
11. Карта-схема «Сторожевая и станичная служба на юге российского царства в конце XVI в.». Копия. БОКМ КПНВ 32032;
12. Загоровский В.П. Белгородская черта. – Воронеж, «Коммуна», 1968 г. 304 с.
13. Папков А.И. Порубежье Российского царства и украинских земель Речи Посполитой. (конец XVI — первая половина XVII века) — Белгород: Изд-во «Константа», 2004. — 352 с.

14. Белгородская засечная черта: учебное пособие для студентов по региональному краеведению/ И. Г. Пархоменко. – Белгород: Белгор. обл. тип., 2013. – 502 с.

ШЕБЕКИНСКОЕ КАЗАЧЕСТВО СЕГОДНЯ

Косенко Зоя Васильевна,
заведующий отделом развития
и информационных технологий
МКУК «Шебекинский историко-
художественный музей»

Граница породила казачество, а казаки создали Россию
Л. Толстой

Казачество – одно из наиболее ярких и загадочных явлений российской истории. Неудивительно, что со временем образ казака стал достоянием народного творчества, обрастая всевозможными домыслами, постепенно превращаясь в мифологему. Однако исследователю, историку, краеведу, просто интересующемуся отечественной историей читателю важно знать реальные события, подлинные факты, бытовые детали.

Когда мы слышим слово «казачество», то вспоминаем, в первую очередь, Запорожскую Сечь и Донскую вольницу. Мало кто знает, что это ещё и история нашего региона, нашей родной земли, возможно, нашей собственной семьи.

Казаки оставили важный след в истории Белгородчины. На протяжении столетий несли они здесь военную службу по обороне южных границ государства от внешних врагов. Большой вклад казаки внесли и в хозяйственное освоение края, в появление новых поселений, в развитие ремёсел и промыслов. Особую роль сыграли они в становлении южно-русской культуры, ведь быт и культурное наследие местных казаков составляют совершенно уникальный традиционно-обрядовый пласт – полностью до сих пор не исследованный, древний, красивый, самобытный, как весь Белгородский регион.

Но если история казачества в последние годы довольно подробно изучается на самых разных уровнях исторической науки, то современные казаки больше представляются как развлекательный контент, один из атрибутов разнообразных культурных мероприятий и праздников.

Так кто же они, современные казаки Шебекино?

Жители и гости нашего города привыкли видеть их на самых разных мероприятиях, не знают, что все они, являясь участниками Союза казаков России, либо входят в Государственный реестр казачьих обществ России, либо нет.

К последним относится Казачья станичная община «Шебекинская» Белгородского казачьего отдела Союза казаков России (БКО СКР).

Она была первой создана на Шебекинской земле, действовала и действует на добровольных началах давно, по типу многих других неофициальных казачьих вольниц и станиц Белгородской области. Однако юридически она была учреждена 7 июня 2010 г. приказом атамана Белгородского казачьего отдела [2].

С приходом в Шебекинскую общину в начале 2013 г. таких казаков, как

Карагодин В.И., Лукашов В.И., Унковский В.К., Ткачев С.А., Сульженко В.И. и мн. др., она стала активно участвовать во всех мероприятиях Белгородского казачьего округа, города Шебекино, Шебекинского райна и Белгородской области. Практически ни одно значимое событие, православное, духовно-воспитательное или общегосударственное, не оставалось без внимания Казачьей станичной общины.

С самых первых этапов становления общины ей помогал и направлял приход и настоятель шебекинского храма в честь Святых бессребреников Космы и Дамиана отец Дмитрий, что со временем позволило устроить при храме штаб общины (в старом молельном доме).

На общеказачьем круге единогласно выбранный криками «Любо!» атаман станицы, по установленной казачьей традиции, получил три удара нагайкой, зачитал Символ Веры и был благословлен протоиереем Шебекинского благочиния. В настоящее время атаманом Шебекинской казачьей станицы является хорунжий Карагодин В.И. Основными задачами станицы является сбережение и возрождение казачьей культуры, традиционного образа жизни южно-белгородских казаков, несение казаками службы, осуществление духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи, подготовка ее к военной службе. Хотя среди шебекинских казаков есть люди самых разных профессий и интересов, все они являются членами Союза казаков России, имеют чины и звания установленного порядка, общеказачью форму одежды и снаряжения и свою особую и бережно чтимую культуру.

«Казак без присяги не казак», – так говорили издавна, этому следуют и сейчас. Прием присяги – важная часть традиций Станицы. Присягу принимают все, при этом казак присягает не только за себя, но и за весь свой род, всю свою семью. Станичные казаки традиционно принимают присягу 4 ноября, на день празднования Казанской иконы Божией Матери, в Холковском Свято-Троицком мужском монастыре. Продолжая старинные традиции, когда считалось, что присяга для казака – второе по значимости событие в жизни после крещения, новый казак перед иконами и братьями-казаками клянется «Верой и Правдой служить Отечеству, Церкви Православной, честному казачеству». Целованием полкового знамени и оружия, освящением его подтверждается данное обещание [4].

Вторая организация шебекинских казаков своим рождением обязана Семёнову А.П., Почётному гражданину Шебекинского района и г. Шебекино, в прошлом – директору ПУ № 3, инициативу которого поддержал Зимовин И.И., Заслуженный учитель РФ, в прошлом – директор ПУ № 13. Их стараниями было образовано Шебекинское хуторское казачье общество, официально зарегистрированое 19 сентября 2014 г. Первоначально в него вошли 14 человек, среди которых были Семёнов А.П., Зимовин И.И., Власов А.В., Мальцев И.Г.

Создавать общество помогал сибирский казак Александр Иванович Тарутин. Атаманом был избран Александр Анатольевич Усков. По месту рождения Усков А.А. не белгородец, родился в Ленинграде, но, по его собственному признанию, Белгородская земля стала для него не второй, а первой Родиной. В 1979 г. он поступил в Ленинградское суворовское военное

училище, где проучился до 1981 г., через четыре года закончил Московское СВУ. Высшее военное образование получил в Московском пограничном институте Академии федеральной пограничной службы.

Военную службу проходил в разных уголках страны, от Мурманска до Выборга, в 1990-м оказался у границы с Таджикистаном. В 1993 г. принимал участие в военном конфликте у населённого пункта Хорог, в 2001 г. в составе пянджского погранотряда защищал границы Родины. Сейчас Александр Анатольевич – подполковник пограничной службы в отставке.

Общество поставило себе задачу вступить в Белгородское отдельное казачье общество Центрального казачьего войска. Число казаков выросло до 25, но лишь через два года, 18 августа 2016 г., они получили свидетельство о вступлении в реестр, а вместе с ним и право на установленные регламентом по Войску герб, флаг, хоругвь, знамя и награды [5]. С этого времени официальное название общества – Шебекинское хуторское казачье общество Белгородского отдельского казачьего общества Войскового казачьего общества «Центральное казачье войско».

Через год по состоянию здоровья Усков А.А. сложил с себя полномочия атамана, и должность занял хорунжий Александр Владимирович Бабичев, товарищем (заместителем) атамана стал Сергей Александрович Ткачёв, Усков возглавил штаб. В настоящий момент в общество входит 40 человек, из них три казачки: Лицева Е.Г., Забусова В.А., Макеева Я.В.

Шебекинское хуторское казачье общество несёт обязанности по охране правопорядка на общественных мероприятиях, сотрудничает с Советом безопасности администрации Шебекинского городского округа. В 2017 г. казаки впервые участвовали в выборах в Совет депутатов Шебекинского района в качестве кандидатов; депутатские мандаты получили Александр Владимирович Бабичев и Сергей Константинович Гуляев.

Приходским храмом Общества стал Свято-Никольский храм Шебекинского благочиния, окормляет казаков настоятель храма протоиерей Вячеслав Геннадьевич Мокроусов [5].

Члены Шебекинского хуторского казачьего общества участвуют не только в праздничных программах важных районных праздников (День Победы, День района и города, Дни сельских поселений), но и в охране правопорядка на них, а также в несении Вахты Памяти. Кроме того, при их поддержке в Шебекино проводится Открытый детский фестиваль казачьей песни «Засечная черта», в котором приняли участие 285 человек, престольные праздники микрорайонов Титовка и Устинка, фестивали-ярмарки православной тематики, а также муниципальный конкурс исследовательских работ учащихся «Порубежники Белогорья». Организованы и курируются казаками кадетские классы в Ржевской и Купинской школах, средних школах № 1, 2, прогимназии № 8 г. Шебекино, студенческие казачьи группы в Шебекинском техникуме промышленности и транспорта [1].

При поддержке шебекинских казаков уже около десяти лет функционирует и проводит широкую общественную работу казачий конный клуб «Держава» на хуторе «Державный». В результате длительного труда, поисковой работы

энтузиастов были возрождены традиции не только коневодства, но и конных смотров и состязаний, в том числе женских. Руководит конным клубом товарищ атамана Сергей Александрович Ткачёв.

Слава о шебекинских наездниках шагнула далеко за пределы Белгородчины – в Орел, Воронеж, Курск, Москву [3]. Праздники конного спорта превратились в площадку для воспитания молодежи, место благотворительных и благих дел. Сегодня шебекинские казаки – желанные гости в любой городской и сельской школе. Претворяя в жизнь старинную поговорку «Дел-то много, да и казак не спит», они воспитывают молодое поколение на собственном примере и примерах казачьей жизни в старину. Есть у казачьей шебекинской станицы и особые «воспитанники» – ребята из трудных семей с не менее трудной жизнью, желающие со временем стать полноправными казаками. Уже второй год в шебекинском детском оздоровительном лагере «Салют» последняя смена лета – казачья.

И сами шебекинские казаки стараются высоко держать знамя родной земли, соревноваться и побеждать, показывать личный пример. В этом году члены Общества заняли третье место в областном фестивале-состязании «Казачий Спас».

История и традиции казачества – сложный, интересный и малоизученный компонент общей истории Белгородчины. И задача современных белгородцев – чтить память своих предков, помнить многовековой героизм белгородских казаков, стоящих на защите рубежей нашей Родины, видеть преемственность этих традиций в современности. Задача же казаков, как и прежде, хранить и передавать свою культуру последующим поколениям, жить по заветам предков, беречь православную веру.

Список источников и литературы

1. Казачество – особый образ жизни // Красное знамя. 2017. 12 декабря.

2. Приказ атамана Белгородского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз Казаков» «Белгородский казачий отдел от 07.06.2010 г. №12 по личному составу.

3. Соловьева В. Эх вы, кони залетные! // Красное знамя. 2011. 12 августа.

4. Чуркина Е. Казак без присяги не казак // Красное знамя. 2013. 8 ноября.

5. Шебекинское хуторское казачье общество БОКО ВКО «Центральное казачье общество». [Электронный ресурс]. URL: https://www.kazak31shebekino.info/geraldika.

РОЛЬ КАЗАЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ДВУХ КРЕПОСТЕЙ - ЯБЛОНОВ, КОРОЧА

Волошкина Юлия Сергеевна,
научный сотрудник по фондовой работе
МКУК «Корочанский районный
историко-краеведческий музей»

История зарождения казачества в Центральной части России имеет глубокие корни и на протяжении многих столетий неразрывно связана с Российским государством. Казак, «козак» (тюркское – удалец, вольный человек) – в узком смысле наемный работник, в широком – человек, порвавший со своей социальной средой (14-17 вв.); с конца 15 в. казаками стали называть вольных людей с окраины Русского государств. В 14-17 вв. – вольные люди, свободные от тягла и работавшие по найму, а также лица, несшие военную службу на окраинах страны. Казачество представляет собой одно из оригинальных и крупных явлений исторической жизни двух главных племен русского народа: велико- и малороссов. Возникшие в XVI в. на всем юго-западе, юге и юго-востоке русских областей казацкие общины выступали как боевая сила в борьбе с крымскими татарами, являлись защитниками и колонизаторами границ и оказывали порой могущественное влияние на внутренний строй и судьбу России. В заселении и хозяйственном освоении двух городов-крепостей Яблонов и Короча XVI-XVII вв. важную роль играли донские казаки и украинские казаки из Поднепровья.

В 1837 году соревнователь императорского общества истории и древностей российских Ф. Зайцев сообщил обществу о старинных грамотах, хранившиеся в сундуке Корочанского уездного суда, и просил общество получить разрешение министерства юстиции на их передачу для изучения. Председатель С.Г. Строганов по этому вопросу обратился к министру юстиции, по его поручению директор Московского архива министерства юстиции П.И. Иванов составил общее обозрение этих документов и составил опись к ним. Царские грамоты, препровожденные из Корочи, содержат обширную информацию и охватывают промежуток времени от 1642 по 1709 года. Изучив данные материалы в 1859 году в университетской типографии Москвы были изданы отдельной книгой «Царскія грамоты на Корочу воеводамъ и челобитныя корочанъ царямъ». Ксерокопии некоторых документов из данной книги хранятся в фондах Корочанского районного историко-краеведческого музея. И сегодня мы имеем достаточно информации о том, какую неоценимую роль играло казачество в становлении городов Яблонов и Короча в 17 веке.

Свидетельства о проживании казаков по верховьям Северского Донца и его притокам Корень, Короча появляются уже с середины XVI в. Со второй половины XVI в. русское правительство уже использовало вольных казаков как боевую силу в борьбе против Крымского ханства.

В 1571 году крымский хан Девлет-Гирей, нарушив договор о мире, неожиданно подошёл к Москве через Дикое поле по Муравскому шляху. Основные войска Ивана Грозного были на Ливонской войне, в результате московский посад был сожжён и разграблен. После такого провала, в этом же году Иван Грозный реорганизует сторожевую казачью службу в Диком поле.

Первое упоминание о казаках, осевших с семьями в нашем Белогорье, связано с основанием Ублинского острожка. Служилые казаки острожка были наделены землёй, «дабы людям бесконными не быть и для пользы государева дела иметь добрых коней». На реке Короче находилось несколько «сторож» города Белгорода. Одна из них находилась между Корочей и Казанкой, другая – у нынешнего села Стариково и третья – у нынешнего села Ржевки (Шебекинский район). Они высылают в степь казачьи сторожи и станицы, которые несут пограничную службу, предупреждая о набегах крымских и ногайских татар. И в дальнейшем, наряду со стрельцами, служилые казаки из более северных уездов селились в Яблонове и Короче «на вечное житьё» и наделялись землёй. Им надлежало «дворами строиться и землю распахивать», «хлеб сеять неоплошно» и, главное, «добывать подлинных вестей про крымского царя и про иных воинских людей», то есть вести разведку.

Для перекрытия Изюмского шляха 25 марта 1637 года к Яблонову лесу прибывает воевода С.А. Бутурлин и «градоделец» Иван Андреев с 2 тысячами московских стрельцов, к ним присоединяется около трёх тысяч «служилых людей» из Бел Города, Оскола и др. городов. Уже 30 апреля Яблонов острог встал «прямо на ходу крымского царя и больших крымских людей». Он имеет острожные дубовые стены на 202 сажени, 10 рубленных башен с медными пищалями (малокалиберными пушками), в городе вырыто три колодезя.

Закончив строительство Яблонова, московские стрельцы с белогородскими и оскольскими служилыми в мае 1637 устанавливают надолбы от Холанского леса к Яблонову острогу, и от него к реке Короче. Воевода Бутурлин предлагает сразу же построить город и на реке Короче, и, получив разрешение Москвы, заложил город 6 июня 1637 на высокой меловой горе на правом берегу реки. Но место оказалось безводным, и строительство было остановлено, Бутурлин переводит всех стрельцов и служилых казаков на строительство земляного Яблонова вала.

Крымский хан знает о строительстве укреплений на Изюмском шляху и пытается сбить новопостроенный Яблонов, в июне происходит первая стычка казачьих дозоров с передовым татарским отрядом, а 16 сентября к Яблонову подходит многотысячная татарская конница. Отряд стрельцов в 200 человек, посланный Бутурлиным за хлебом в Оскол, попадает в окружение, несёт потери и частично пленён. Несмотря на превосходство в силах, татары с большим трудом, только в пешем строю прорываются через надолбы вала, стрельцы с боем отходят под защиту стен Яблонова и выдерживают осаду. На зиму в Яблонове оставляют гарнизон около 1200 человек, ему придаются белгородские и оскольские казаки-станичники для ведения разведки в степи.

Пограничные города имеют тогда по нескольку сотен станичников и регулярно высылают казачьи разъезды-станицы до 10 человек, чтобы

контролировать татарские сакмы-дороги и речные перелазы. В каждой станице – атаман, вожи (проводники) и ездоки с двумя хорошими лошадьми. Половина станиц несёт службу с 25 марта по 1 августа, вторая половина - с 1 августа до первых снегов. Весной 1638 года на строительство яблоновских укреплений прибывает князь Д.П. Львов с 500 московскими и 500 новгородскими стрельцами. С юго-западных городов Рыльска, Путивля, Севска, Брянска, Козельска и других прибывают на земляные работы служилые люди. Дозорную станичную и сторожевую службу у яблоновских укреплений несут белогородские, валуйские и оскольские казаки.

Весной уже 1638 года руководителем строительных работ был назначен князь Дмитрий Петрович Львов. Поскольку крепость на Красной горе была разрушена, ему предстояло решить: восстановить ли острог на старом месте или построить на другом. Воевода понимал необходимость крепости именно здесь. Строительство крепости завершилось 24 июня 1638 года, и перед воеводой встала задача формирования гарнизона. Планировалось набрать 520 человек, из них: 300 конных казаков. Гарнизон служилых людей Красного городка-на-Короче составляет примерно 1000 человек, селятся в нём белогородцы и жители окрестных городов. Однако, с набором «вольных охочих» людей на службу казаками и стрельцами в новом городе тоже проблемы, по той же причине, что и в Яблонове: рядом опасный Изюмский шлях. В это время в Россию переходят большие группы украинских казаков-черкас, и они направляются в Красный городок. В июле 1638 года воевода Львов принимает в казачью службу города 46 черкас, в 1642 их насчитывается уже 446, они составляют до 60% служилых людей города.

Правительство при заселении Яблонова и Корочи требовало строго следить за тем, что бы беглые крестьяне и холопы не попадали в число служилых казаков новых городов. Рекомендовалось принимать на службу родственников служилых людей (детей, братьев, племянников) из соседних уездов. Однако беглые крестьяне все же записывались в казачью службу. Заселить города-крепости без крестьян оказалось очень трудно.

На основании этого мы можем сделать вывод, что казачья служба в деле становления и укрепления первых городов на Белгородской черте имела немаловажное значение.

Летом 1638 г. в Белгород пришли черкасы Якова Острянина, бежавшие из Речи Посполитой, после поражения восстания. Многие из них выразили желание жить в Короче. Их просьба была удовлетворена. Жалованья на заселение им полагалось по 8 рублей человеку. Однако, в связи с нехваткой денег, воевода выдал лишь половину причитавшейся суммы. Соответственно, новоприбывшие казаки требовали остальную часть жалованья. Было решено компенсировать недоплату выдачей хлеба в Осколе, но оскольский воевода Иван Ржевский по неизвестной причине «государева указу не послушал, хлебнова жалованья на Осколе короченским казакам не дал».

На 1 марта 1639 г. в Короче служили: 155 конных казаков. За счет привлечения черкас удалось решить проблему укомплектования нового города-крепости служилыми людьми.

Служилые казаки городов крепостей Яблонов и Короча – это лица, несшие военную службу на укрепленных линиях. Казаки несли караульную службу вдоль оборонительной черты, патрулировали летучими станицами «дикое поле» и посменно – по трое суток – дежурили в земляных городках между крепостями. Казачьи станицы представляли собой дозорные подвижные отряды, выезжавшие из города в степь по заранее установленному маршруту и возвращавшиеся в город. Была у казаков еще одна обязанность - поджог степей, осуществлявшийся нередко на больших пространствах. Степь жгли для того, «чтоб в приход воинским людям лошадей накормить было нечем». Не менее эффективным средством борьбы с татарами была организация службы предупреждения о татарских набегах, позволявшая заблаговременно оповестить гарнизоны крепостей и местное население.

Численность сторожевых казаков было кратным числу станиц и сторож, которые с четко установленной периодичностью и по оговоренным маршрутам и местам выходили в степь для наблюдения за татарами и «воровскими людьми». В начале 1570-х годов в Разрядном приказе занимались организацией всей сети дозоров, а затем рассматривали возможности их размещения и комплектования личным составом.

Функционированию степных дозоров правительство придавало первоочередное значение. Земельные наделы степных казаков привлекали большим размером, приближаясь к дачам детей боярских. За потерянное во время службы имущество полагалась обязательная денежная компенсация.

В 1644-45 годах крымские татары при турецкой поддержке опять делают большие набеги русское пограничье, в 1646 году Москва выдвигает от Тульской черты с берегов Оки к построенной Белгородской черте полки дворянской конницы. Большой полк под командованием воеводы Н.И. Одоевского размещается в Белгороде, передовой полк – в Карпове, сторожевой – в Яблонове, они перекрывают все три главные татарские дороги-сакмы. С размещением на Черте регулярной русской армии заканчивается формирование сословья казаков Белогорода, Яблонова и Корочи, они становятся вспомогательным казачьим войском дворянских полков.

Украинские переселенцы-слобожане пополнили сословный состав сторожевых городов Яблонов и Короча: прибыло стрельцов, казаков, пушкарей, крестьян и пашенных мужиков, а также священников и мещан. Семьями прибывали, на телегах при волах. За основательность натуры, за боевой дух и верность выбран корочанскими казаками сотником Ефим Лазаревич Лохвицкий, с вручением ему неограниченной местной власти. Огромные земли принадлежали казацкому служилому сотнику и отдельно хутор Хвощеватый, что в 12 верстах от степной города Корочи.

Пригородные слободы, села и деревни заселялись служилыми людьми из различных районов Российского государства. С 1638 г. появляются украинские переселенцы в Короче. Украинские переселенцы, переходившие на службу в Корочу «на вечное житье», не были однородной по социальному составу массой, в их составе были и казаки, и крестьяне, и мещане. Те атаманы и казаки, которые поселялись в городе «на белых местах» (свободных от

податей), назывались беломестными. «Слободские» атаманы и казаки обычно жили в селах. Беломестные и слободские казаки имели высшую норму земельного оклада для приборных людей – до 50 четвертей земли. При поступлении на службу все казаки отдельных групп называли себя иногда атаманами, как, видимо, возникли села, где жили одни «атаманы». В 20-х гг. XVII в. некоторые беломестные и слободские атаманы и казаки владели крепостными крестьянами, но в 30-40-х годах они почти полностью потеряли крестьян, «записавшихся на службу» в новые города. В землевладении казаков имелось принципиальное отличие. Земля давалась всей группе казаков вместе, т.е. казакам всего села, всей городской или загородной слободы. Казаки владели землей по одной грамоте. Перевод казака на службу в другой город автоматически приводил к потере им прежнего участка. У приборных служилых людей доля каждого, как правило, определялась заранее правительством, а не общиной.

Ратные казаки отличались от стрельцов, тем, что все своё обмундирование они покупали за свой счёт, и ни какого казенного снаряжения у них не имелось вообще. Городовые казаки в XVI веке были организованы по стрелецкому образцу в приказы или «приборы», в сотни и десятки. К ним предъявлялись не такие требования, как к стрельцам, что позволяло гораздо быстрее набрать в казачьи сотни необходимое количество «вольных людей». Большая часть корочанский казаков имела лошадей для походной службы. Они причислялись к «конным людям с вогненным боем».

По истечении времени казаки создали самобытную культуру, накопили много интересных обычаев и традиций, которых придерживаются по настоящее время. Однако многовековое движение украинских переселенцев, факторы совместного длительного проживания, общность исторических судеб и социально-экономического развития создали предпосылки для сближения культур, стирания национальной обособленности казачества на Корочанской земле. Расширяющиеся этнокультурные взаимовлияния способствуют дальнейшему этническому сближению групп русского и украинского населения, особенно в районах национально-смешанного расселения.

В настоящее время происходит возрождение казачьих культурных традиций. В Корочанском районе создано станичное казачье общество. Его атаманом избран житель города Корочи – О. И Сазонов, заместитель Терехов Ю.Ф. Основная кадровая составляющая общества корочанских казаков это бывшие сотрудники ОМВД, а также местные жители, чувствующие тягу к этому по состоянию души. В настоящее время казачье общество насчитывает более 120 казаков. Корочанские казаки содействуют государственным органам и организациям в военно-патриотическом воспитании призывников, их подготовке к военной службе. Они участвуют в мероприятиях по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций, в природоохранных мероприятиях, в охране общественного порядка, обеспечении экологической и пожарной безопасности.

Возрождение казачества на территории Корочанского района положительно скажется во многих моментах жизни района, будет

способствовать развитию преданности родному краю, благородности и нравственному воспитанию корочанской моложежи.

Список источников и литературы

1. Казачество в истории Белгородчины. / Управление культуры Белгородской области. Белгородский государственный историко-краеведческий музей. – Белгород, 2019. - 37 с.
2. А.И. Папков, Н.Н. Петрухинцев, Д.А. Хитров. Белгородская черта. – Рыбинск: Медиарост, 2020. – 264 с.
3. Возрождение казачества – восстановление уважительного отношения к прошлому [Электронный ресурс]: статья. // Волоконовский районный краеведческий музей: официальный сайт. – URL: http://www.vol-museum.ru/kraeved/%C2%AB%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%E2%80%93-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D1%83%D0%B2%D0%B0%D0%B6%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D1%83%C2%BB#
4. От Донца до Ворсклы. / Белгородская региональная общественная организация «Историческое общество «Ратник». Константа. Белгород, 2016. – 127 с.
5. В.П. Загоровский. Белгородская черта. – Печатается по решению Редакционно-издательского совета исторического факультета Воронежского госуниверситета. 1968 г. – 290 с.
6. В.В. Потапов. Короча: события и люди. Белгород, 2007. – 337 с.
7. Н.С. Кохановская. Старина. Семейная память. [Электронный ресурс]: статья. // Библио –Бюро Стрижева – Бирюковой: : официальный сайт. – URL: https://proza.ru/2016/01/20/2373.
8. В.Каменев. Яблонов острог. [Электронный ресурс]: статья. // Моя история Белогорья: официальный сайт. – URL: https://proza.ru/2019/09/15/52
9. Н.Н. Кузелев. На страже Южных рубежей. Купинский центр народного творчества. С. Купино. 2006. - 86 с.

РОЛЬ ЧЕРНЯНСКОГО РАЙОННОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В СОХРАНЕНИИ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРНЯНСКОГО РАЙОНА

Симонова Татьяна Павловна,
Специалист по обеспечению сохранности
объектов культурного наследия
МБУК «Чернянский районный
краеведческий музей»

Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла.

В условиях растущего национального самосознания наблюдается живой интерес к этнонациональной культуре, составной частью которой является конкретная субкультура российской культуры - культура казачества. В последнее время проблема казачества и его культуры привлекает к себе серьезное внимание в связи с возрождением этнокультурных традиций и с возрастанием роли казачества в жизни общества, особенно в регионах, которые связаны с историческим расселением казаков.

В российской истории казаки – уникальное явление. Это социум, ставший одной из причин, позволивших Российской империи дорасти до столь огромных размеров, и главное – закрепить новые земли, расширив границы великой страны. Уже четверть века идет процесс возрождения казачества. Эти годы вместили в себя успехи и трудности, споры и поиски согласия. Но сегодня очевидно, что в новых исторических обстоятельствах казаки делом доказали, что они нужны России.

Обычаи, традиции и обряды казаков складывались веками и несли отпечатки их суровой действительности. Духовно-нравственные традиции казачества - это те особенности, характерные черты духовной жизни казаков, сформированные на протяжении многовекового православного уклада жизни и выражающиеся в следующих ценностях: любовь к Богу и ближнему, почитание родителей и старших, труд по совести, гуманное отношение к людям, патриотизм и служение Отечеству, глубокая искренность, разумность всех жизненных установок, самопожертвование.

В жизни казачества православие всегда выступало как мощное средство социальной регламентации и регуляции, упорядочения и сохранения нравов, традиций и обычаев. Православная идея соборности способствовала еще большему закреплению общинных качеств у казаков, сыграла немаловажную роль в становлении российской государственности.

Сохранение и популяризация традиционной культуры российского казачества, в том числе в Чернянском районе, приобретает все большую

актуальность. Культура казаков, как часть культуры российского народа, сегодня получает особую востребованность.

Так как традиционная культура казаков является связующим компонентом казачьего менталитета, формой народной памяти об исторических событиях, закрепления и передачи накопленного социального опыта, важнейшим средством сохранения и передачи бытовой культуры и боевых традиций подрастающему поколению казаков, что способствует выработке у них собственных ценностных установок, накоплению осмысленного опыта.

Учреждения культуры являются площадками, на которых осуществляется культурно-просветительский процесс на основе самобытной казачьей культуры, инициируется творческая активность представителей казачьих обществ, общественных организаций казаков и целевой аудитории, интересующейся вопросами истории, культуры и традиций казачества.

Одним из хранителей народных традиций и культуры Чернянского района является Чернянский районный краеведческий музей, который ведет деятельность по сохранению и популяризации традиционной казачьей культуры, активно сотрудничая с представителями казачьих обществ, привлекая в качестве участников в свои мероприятия детей и молодежь района.

Народная культура является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в детской и молодежной среде, формирования патриотических, гражданских качеств личности, толерантности, воспитания духовности и нравственности, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений.

В 2020 году Чернянский районный краеведческий музей успешно реализовал муниципальный проект «Создание музейной экспозиции «История зарождения казачества» в ходе которого был создан и открыт для посещения экспозиционный зал, посвященный традиционной казачьей культуре. В рамках проекта были приобретены информационные стенды, витрины оборудование и предметы быта. Сотрудники музея вели активную работу по сбору информации и пополнению музейных фондов посредством обращений к жителям района через средства массовой информации и социальных сетей, тем самым вовлекая посетителей в процесс изучения казачьей культуры.

Одним из основных направлений в деятельности музея является массовая работа – это организация тематических выставок, мероприятий, встреч, конкурсов, круглых столов, заседаний клубов по интересам. Так, не реже одного раза в квартал для учащихся школ района и студентов Чернянского Агромеханического техникума сотрудники музея организуют встречи с представителями Чернянского хуторского казачьего общества, а также с представителями казачьей сотни «Чернянское Подонье Старооскольского казачьего батальона имени Иоасафа Белгородского».

Казаки знакомят ребят с традициями и обычаями самобытной казачьей культуры, рассказывают о том, какую форму носят казаки, какие обязанности исполняют, о порядке вступления в казачество, о возрождении казачества на Белгородчине и в Чернянском районе, а также о зарождении казачества в

России. Особый интерес у участников мероприятия вызывает оружие казаков: шашки и нагайки.

Также музей ведет работу по формированию информационных ресурсов по казачеству – это создание и актуализация картотеки данных в фондах музея, сбор и хранение предметов и информации.

Еще одним не маловажным направлением является издательская деятельность, сегодня, она представлена в виде сборников статей научно-практических конференций, публикаций в периодических изданиях района и области, разработке и издании информационных буклетов и брошюр.

Обращение к духовному наследию казачества возможно и должно осуществляться с учётом исторической достоверности.

Обращение к истокам традиционной культуры на современном этапе является закономерным шагом, постольку, поскольку возрастает значимость для общества развития толерантности, культуры межнациональных и межконфессиональных отношений. Казачество, опирающееся на традиционные смыслы понимания нравственных ценностей, гражданской позиции и созидательной любви к Отечеству, в современном мире является силой, способной обеспечить порядок и стабильность в регионах Российского государства.

Ключевым фактором, определяющим степень эффективности этнокультурного воспитания современной российской молодёжи, является уровень сформированности у молодого поколения базовых знаний о народных культурных традициях и обычаях. Музейная деятельность давно заняла достойное место в воспитании подрастающего поколения, формировании личности гражданина и патриота.

Современное российское общество проявляет глубокий интерес к истории, духовной жизни этноса, наблюдается рост национального самосознания и чувства национальной гордости за свою историю, культуру, язык, традиции и обычаи. В этих условиях деятельность музеев по возрождению и сохранению культурно-исторических, национальных, языковых традиций народов и этнических групп становится приоритетной.

ЧЕРНЯНСКИЙ РАЙОННЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

1987

Наш адрес:
п. Чернянка,
пл. Октябрьская, д.9
Тел: (47232)5-76-55
Сайт: chrkm.ru
e-mail: muzey@chrkm.ru